

Το Κέντρο Διατήρησης Ναυτικής Παράδοσης
«Σπύρος Ζερβόπουλος», το βιβλιοπωλείο «Πλους»,
η Αρτέον Εκδοτική και ο συγγραφέας Νικόλας Βλαβιανός
σας προσκαλούν στην παρουσίαση της έκδοσης

**«ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ
ΚΑΪΚΙΑ ΚΑΙ ΒΑΡΚΕΣ
ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ»**

στην Ρερκυρα!

Σάββατο 2 Μαΐου 2026
7:30 μ.μ.

**Συνεδριακή Αίθουσα
ΟΛΚΕ**

Νέο Λιμάνι-Νέος Επιβατικός Σταθμός

Ομιλητές

Σωτήρης Βλάχος

τ. Διευθύνων Σύμβουλος ΟΛΚΕ - Ιστιοπλόος

Δημήτρης Κουτσοδόντης

Απόστρατος Αξιωματικός Ναυτικού

Νικόλας Βλαβιανός

Ναυπηγός-Συγγραφέας

Ευτονοίζει

Μιχαήλ Αγάθος

Διδάκτωρ Ιονίου Πανεπιστημίου - Ερευνητής

Ο συγγραφέας παρουσιάζει την πλούσια παράδοση των ελληνικών ξύλινων σκαριών, εξετάζοντας την ιστορία, τη σημασία και την εξέλιξή τους μέσα στους αιώνες διεισδύοντας και στον πολιτισμικό τους ρόλο, καθώς τα παραδοσιακά καΐκια και καράβια υπήρξαν μάρτυρες εμπορικών διαδρομών, παράδεισης ζωής, θαλάσσιων περιπετειών και ανθρώπινων ιστοριών, οι οποίες είναι άρρηκτα συνδεδεμένες με τη συλλογική μας μνήμη.

Λίγα λόγια για τον συγγραφέα

Ο Νικόλας Βλαβιανός γεννήθηκε στην Αθήνα το 1957. Από νεαρή ηλικία ανέπτυξε έντονο ενδιαφέρον για τη θάλασσα, τις παραδοσιακές τέχνες και τη ναυπηγική, αντλώντας έμπνευση από την οικογένειά του: τον αρχιτέκτονα πατέρα του Αντώνη Ν. Βλαβιανό και τον παππού του Νικόλα Α. Βλαβιανό από την Αμοργό, ο οποίος του μετέδωσε τις γνώσεις του στην ξυλουργική. Τα πρώτα του ναυτικά μαθήματα τα έλαβε στην ιστοφόρο κωπήλατη βάρκα του παππού του Βασιλείου Χαλδαίου, στην Αίγινα. Σπούδασε ξυλοναυπηγική και ναυπηγική θαλαμηγών στην επαγγελματική σχολή Bootsbau Berufsschule στη Ζυρίχη της Ελβετίας. Στη συνέχεια παρακολούθησε σπουδές στη διάσωση ιστορικών πλοίων-μνημείων στο Columbia University των Ηνωμένων Πολιτειών ως ειδικός σπουδαστής (non-degree candidate). Είναι κάτοχος του τίτλου Master of Steam and Sails (κυβερνήτης πλοίων έως 600 GRT) από την U.S. Coast Guard, ενώ διαθέτει και πιστοποίηση Open Water Diver, με εξειδίκευση στη Saturation Commercial Diving, από τη Seaton Marine Services στο Ηνωμένο Βασίλειο. Έχει εργαστεί σε Ναυτικά Μουσεία στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, ενώ μαθήτευσε και έκανε πρακτική εκπαίδευση στη ξυλοναυπηγική, στον εξαρτισμό πλοίων και στην τέχνη του αρμαδόρου, δίπλα σε κορυφαίους επαγγελματίες του χώρου, όπως ο Harry Spenser στο Ηνωμένο Βασίλειο και ο Michael Kiersgaard στη Δανία. Διετέλεσε εισηγητής στην ξυλοναυπηγική σχολή των ΚΕΚ του Δήμου Άνω Σύρου και έχει ταξιδέψει με παραδοσιακά ιστοφόρα, μικρά και μεγάλα, στις θάλασσες και στους ωκεανούς όλου του κόσμου. Έχει σχεδιάσει, ναυπηγήσει, ανακατασκευάσει και αρματώσει σειρά αμιγών παραδοσιακών ιστοφόρων πλοίων. Συμμετείχε ενεργά στη ναυπήγηση αντίγραφου αρχαίου ελληνικού πλοίου του 5ου αιώνα π.Χ. για λογαριασμό του Πανεπιστημίου της Χάιφα στο Ισραήλ, έργο που συνδύασε ιστορική ακρίβεια, διεθνή συνεργασία και χειροποίητη παραδοσιακή τεχνική. Υπήρξε ιδρυτικό μέλος και αντιπρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου του συλλόγου «ΠΡΩΤΕΑΣ», ο οποίος δραστηριοποιείται στη διάσωση της ναυτικής και ναυπηγικής μας κληρονομιάς. Διετέλεσε για περισσότερα από δέκα χρόνια εκλεγμένο μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου και Εκπρόσωπος της Ελληνικής Εθνικής Ομάδας στο ευρωπαϊκό δίκτυο European Maritime Heritage. Έχει συμμετάσχει ως μέλος σε Ομάδες Εργασίας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, καθώς και στη Διυπουργική Επιτροπή του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων, σε συνεργασία με το ΥΠΠΟΑ. Επιπλέον, έχει διατελέσει τεχνικός σύμβουλος σε βιοματικές και διαδραστικές δράσεις του Μουσείου Ναυτικής Κληρονομιάς. Τα ενδιαφέροντά του επικεντρώνονται στη ναυσιπλοΐα, την αστροναυτιλία και τη ναυτική τέχνη, καθώς και σε δράσεις για τη διάσωση της ναυπηγικής και ναυτικής κληρονομιάς, μέσα από εθελοντικές ναυπηγήσεις και αποκαταστάσεις παραδοσιακών ιστοφόρων πλοίων της Ελλάδας και του εξωτερικού. Η διεθνής του εκπαίδευση και η πολύτιμη ναυτική του εμπειρία αποτελούν ισχυρή δέσμευση για τη διατήρηση της ναυτικής ταυτότητας του τόπου. Ο Νικόλας Βλαβιανός έχει αφιερώσει τη ζωή του στη διάσωση της ναυπηγικής και ναυτικής τέχνης και των παραδοσιακών δεξιοτήτων που απορρέουν από τη μακραίωνη ναυτική μας κληρονομιά, συμβάλλοντας ουσιαστικά στην επανένταξη ιστορικών πλοίων στην ενεργή δράση και στο εθνικό πολιτιστικό και τουριστικό προϊόν. Σημαντική είναι η συμβολή του σε επιστημονικές μελέτες, συλλογικές εκδόσεις και συγγράμματα για τη ναυτική και ναυπηγική μας παράδοση.

Βιβλιοπωλείο Πλους

Νικηφόρου Θεοτόκη 91, Κέρκυρα, 2661 035191
plous.bibliopolio@gmail.com

Οργανισμός Λιμένος Κέρκυρας (ΟΛΚΕ)

Αίθουσα συνεδριάσεων (1ος Όροφος)
Νέο Λιμάνι-Νέος Επιβατικός Σταθμός
Κέρκυρα, 49100, www.corfuport.gr

ARTEON Εκδοτική

www.e-arteon.gr

Θαλασσινά Καΐκια και Βάρκες του τόπου μας ...στην Κέρκυρα

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



PHOENIX
REGISTER OF SHIPPING

ΣΑΒΒΑΤΟ
02
ΜΑΪΟΥ 2026
ΩΡΑ 07:30 μ.μ.

ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ ΟΛΚΕ
Νέο Λιμάνι-Νέος Επιβατικός Σταθμός

Ομιλητές

Σωτήρης Βλάχος

τ. Διευθύνων Σύμβουλος ΟΛΚΕ - Ιστιοπλόος

Δημήτρης Κουτσοδόντης

Απόστρατος Αξιωματικός Ναυτικού

Νικόλας Βλαβιανός

Ναυπηγός-Συγγραφέας

Συντονίζει

Μιχαήλ Αγάθος

Διδάκτωρ Ιονίου Πανεπιστημίου - Ερευνητής

ΛΙΜΑΝΙ ΚΕΡΚΥΡΑΣ



PORT OF CORFU



Κέντρο Διατήρησης
Ναυτικής Παράδοσης
Κέρκυρας



Αρτέον
ΕΚΔΟΤΙΚΗ

36

αποτυπώσεις
ξύλινων σκαριών

12

αποτυπώσεις
ναυτικών σκηνών

116

εικονογραφημένες
σελίδες

