

«ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΕΙΣ»

200 χρόνια από τον θάνατο του Μπάυρον

200 χρόνια από τη συγγραφή του «Ύμνου εις την Ελευθερίαν»

200 χρόνια από την έκδοση της «Λύρας» του Ανδρέα Κάλβου

80 χρόνια από τον θάνατο του Κωστή Παλαμά

200 χρόνια από την ίδρυση της Ιονίου Ακαδημίας



ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Περικλής Παγκράτης	Πρόεδρος
Νάσος Μαρτίνος	Αντιπρόεδρος
Δημήτρης Κονιδάρης	Γεν. Γραμματέας
Νικολαΐς Πέννα	Ταμίας
Κώστας Σουέρεφ	Έφορος
Παναγιώτης Βρυώνης	Μέλος
Κωνσταντίνος Λιντοβόης	Μέλος



Συντονισμός Γραμματείας και Ομάδας Υποστήριξης Συνεδρίου
Ναυσικά-Μαρία Φρόνιμου



Γραμματεία και Ομάδα Υποστήριξης Συνεδρίου
Αρτεμις Βλάσση – Ιωάννα Ιωάννου – Ελεάνα-Μαρία Μελίδη
Μαρία Μπαλαδήμα – Μάριος-Νεκτάριος Χρυσούλας

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 15 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2024 • ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ • ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Πρόεδρος: Παντελής Βουτουρής
Γραμματέας: Ελεάνα-Μαρία Μελίδη

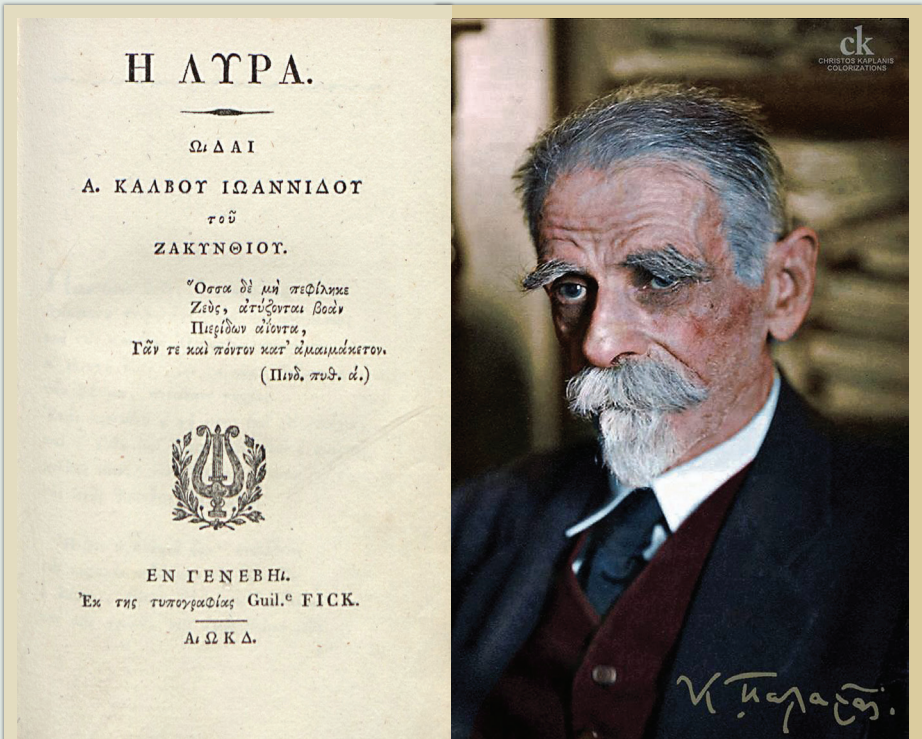
- 17.00 Εγγραφή συνέδρων
- 17.30 Χαιρετισμοί
- 18.00 Κωνσταντίνος Κασίνης: [Εισαγωγική Όμιλία].
«Τῇ Μοῦσᾳ τοῦ ρωμαντισμοῦ μέ τὸν ὀλύμπιο τὸ Φειδία / τοὺς ἄρρεβώνιασα» ἢ Ὁ «ἐλληνικὸς» Βύρων
- 18.30 Δημήτρης Αγγελάτος: Οι λυρικοί, εντασιακοί, ὅροι μιας ποιητικής ερμηνείας του έργου του Byron: Κωστής Παλαμάς, «Μπάυρον (1824-1924)»
- 18.50 Tamara Vuković: Ο «βυρωνισμός» και ο «δαντισμός» του 19ου αιώνα. Η μεταπτωτική εικόνα του ποιητή και η αντίληψη της αξίας που αλλάζει
- 19.10 Κωνσταντίνος Ζερβόπουλος: Η μελοποίηση των πρώτων στροφών της «Ωδῆς εις τον Λόρδον Μπάυρον» του Διονυσίου Σολωμού από τον Νικόλαο Χαλικιόπουλο Μάντζαρο.
- 19.30 Συζήτηση
- 19.45 Διάλειμμα
- 20.00 ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ



ΣΑΒΒΑΤΟ 16 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2024 • ΠΡΩΪΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ • ΙΟΝΙΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Πρόεδρος: Αναστασία Σιώψη
Γραμματέας: Ιωάννα Ιωάννου

- 09.30 Hans Schlumm: Ο Γκαίτε και ο Βύρωνας – Δύο πολύ διαφορετικοί φιλέλληνες
- 09.50 Μαρία Ντούρου: Δ. Σολωμού «Ευρυκόμη», Κ.Π. Καβάφη «Δέησις». Η συνάντηση δύο κορυφαίων ποιητών και οκτώ ελλήνων μουσουργών.
- 10.10 Γιώργος Κεντρωτής: Ο Σολωμός μελετά και δοξάζει τον Φόσκολο στα χρόνια της Ζακύνθου (1820-1828) / Εκείνος ο ένδοξος άνδρας και ο νέος σε τούτη τη φτωχούλα βραγιά μας
- 10.30 Παντελής Βουτουρής: ... ανύψωσε την ταπεινήν γλώσσαν των αγρών εις ύψος ποιητικής γλώσσης... Παλαμάς - Σολωμός
- 10.50 Βασίλης Λέτσιος: Πινδαρογνωσία και μετάφραση: Σολωμός, Κάλβος, Παλαμάς
- 11.10 Συζήτηση
- 11.25 Διάλειμμα



Πρόεδρος: **Δημήτρης Αγγελάτος**
Γραμματέας: **Μαρία Μπαλαδήμα**

- 11.40 Μαρία Τσούτσουρα:** Κάλβος και Κερκυραϊκή Σχολή: η παλαμική διαμεσολάβηση
- 12.00 Περικλής Παγκράτης:** Ο Παλαμάς και οι «απόγονοι» της «Κερκυραϊκής Σχολής»
- 12.20 Αναστασία Σιώπη:** Παράδοση και γλώσσα: Δεσμοί ανάμεσα στον εθνικό συνθέτη Μανώλη Καλομοίρη (1883-1962) και τον εθνικό ποιητή Κωστή Παλαμά (1859-1943)
- 12.40 Βέρα Κονιδάρη:** Θεόδωρος Στεφανίδης και Γιώργος Κατσιμπαλης: Μεταφράζοντας τον Κωστή Παλαμά στην αγγλική γλώσσα
- 13.00 Συμπεράσματα Συνεδρίου (Κωνσταντίνος Κασίνης)**
- 13.15 Διάλειμμα**
- 13.30 Μουσική εκδήλωση:**

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ SAN GIACOMO
ΔΗΜΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΝΤΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ: ANTONY IVANOV



ΣΑΒΒΑΤΟ 16 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2024
ΩΡΑ 20.00

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΠΟΙΗΤΗ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ ΒΑΛΑΩΡΙΤΗ
(200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ)
ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΔΡΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ: ΔΗΜΗΤΡΑ ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΠΑΓΓΕΛΙΑ: ΧΡΥΣΑ ΠΑΝΤΣΙΟΥ – ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΟΥΒΡΟΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ:

- ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΝΙΔΑΡΗΣ (ΕΡΓΟΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΒΑΛΑΩΡΙΤΗ)
– ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΑΣΙΝΗΣ (ΜΠΑΪΡΟΝ ΚΑΙ ΒΑΛΑΩΡΙΤΗΣ)

ΟΜΙΛΗΤΕΣ

- Δημήτρης Αγγελάτος, Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας και Θεωρίας Λογοτεχνίας ΕΚΠΑ
- Tamara Vukonijć, Υποψήφια Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Κύπρου
- Παντελής Βουτουρής, Ομότιμος Καθηγητής Πανεπιστημίου Κύπρου
- Κωνσταντίνος Ζερβόπουλος, Διδάκτωρ Μουσικολογίας Ιονίου Πανεπιστημίου, Εκπαιδευτικός
- Κωνσταντίνος Κασίνης, Ομότιμος Καθηγητής της Μεταβυζαντινής και Νεώτερης Ελληνικής Φιλολογίας του ΕΚΠΑ, Πρόεδρος του «Ιδρύματος Κωστή Παλαμά»
- Γιώργος Κεντρωτής, Καθηγητής Ιονίου Πανεπιστημίου
- Βέρα Κονιδάρη, Διδάκτωρ Ιονίου Πανεπιστημίου, MSc (Edinburg), Εκπαιδευτικός
- Δημήτρης Κονιδάρης, Γ. Γραμματέας Εταιρείας Κερκυραϊκών Σπουδών, Συνδιευθυντής περιοδικού *Πόρφυρας*, Συγγραφέας
- Βασίλης Λέτσιος Αναπλ. Καθηγητής Ιονίου Πανεπιστημίου
- Μαρία Ντούρου, Διδάκτωρ του ΕΚΠΑ και μεταδιδάκτωρ του Ιονίου Πανεπιστημίου, Μουσικολόγος, Συνθέτης
- Περικλής Παγκράτης, Πρόεδρος Εταιρείας Κερκυραϊκών Σπουδών, Συνδιευθυντής περιοδικού *Πόρφυρας*, Συγγραφέας
- Αναστασία Σιώπη, Καθηγήτρια, Πρόεδρος Τμήματος Μουσικών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου
- Hans Schlumm, Ομότιμος Καθηγητής Ιονίου Πανεπιστημίου
- Μαρία Τσούτσουρα, Διδάκτωρ Φιλολογίας με Διεύθυνση Ερευνών Ελληνικών Σπουδών στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης, πρ. επίκ. Καθηγήτρια Ιονίου Πανεπιστημίου

ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

Τμ. Μουσικών Σπουδών
Ιονίου Πανεπιστημίου

Ίδρυμα
Κωστή Παλαμά



Θ. Μακρή 2 & Κ. Δαφνή
(πρώην πάροδ. Αρσενίου, Μουράγια)
49100 Κέρκυρα – τηλ.: 2661030674

Μπάυρον – Σολωμός – Κάλβος – Παλαμάς:
ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΕΙΣ

Πρόσκληση – Πρόγραμμα

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ
ΣΥΝΕΔΡΙΟ

ΚΕΡΚΥΡΑ
15 & 16 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2024

ΙΟΝΙΟΣ
ΑΚΑΔΗΜΙΑ